

La raison

I. La raison est universelle

A. La logique comme modèle

- fonctionnement par **calcul**
- principe de non-contradiction
- raisonnement **more geometrico** (Spinoza)

B. La raison est une langue commune

- convaincre par la démonstration
- propriétés **objectives** d'un monde **régulier**
- « Le livre de la nature est écrit en langage mathématique. » Galilée, *L'Essayeur*

II. Mais la raison ne travaille pas seule

A. La confiance en la raison

- désaccord = **bêtise**
- **rationalité ne va pas de soi**
- règles de la pensée
- « Le bon sens est la chose du monde la mieux partagée. » Descartes, *Discours de la méthode*

B. La raison est-elle raisonnable ?

- choix impliquent fierté, émotions
- **non logique = non raisonnable**
- **connaissance du bien** et de Dieu = affaire d'intuition (Rousseau)

III. La raison est donc une compétence

A. Les limites de la raison

- **coexistence** de plusieurs croyances plausibles VS non-contradiction
- **intuition** = mode de connaissance
- « Le cœur a ses raisons que la raison ne connaît point. » Pascal, *Pensées*

B. La raison en art

- source des idées artistiques = indiscernable
- raison utile en art (comment traiter un sujet ?)
- l'art vit de **contraintes**